

**HƯỚNG DẪN THAM GIA CHƯƠNG TRÌNH
“THANH ÂM VIỆT NAM. GIAI ĐIỆU CUỘC SỐNG”
NĂM 2026**

1. Đăng ký tài khoản

Truy cập <https://thanham.vn>, chọn “Tham gia ngay”, nhập số điện thoại và làm theo hướng dẫn để tạo tài khoản. Đề nghị dùng họ và tên thật, vì người đạt giải phải xác thực danh tính. Mỗi người chỉ dùng một tài khoản; một tài khoản dùng chung cho cả ba cuộc thi.

2. Cuộc thi “Đố vui Thanh âm Việt Nam” (mục “Thi trắc nghiệm” trên nền tảng)

Mỗi ngày có 01 lượt thi chính thức gồm 10 câu hỏi, thời gian trả lời 10 giây mỗi câu, có câu hỏi nghe và nhận diện âm thanh. Phần “Rèn luyện” không giới hạn số lượt, các bạn nên luyện trước khi thi chính thức. Giải được xét theo tuần, chung cuộc, theo nhóm tuổi và theo miền.

3. Cuộc thi “Cảm nhận Thanh âm Việt Nam” (mục “Vodcast” trên nền tảng)

Tác phẩm là video ngắn tối đa 120 giây, dung lượng không quá 200 MB, quay dọc 9:16, ngang 16:9 hoặc vuông 1:1, định dạng MP4 hoặc MOV. Nội dung là cảm nhận, câu chuyện về một bài hát, một làn điệu Việt Nam, một tác phẩm trong Ngân hàng Thanh âm Việt Nam, hoặc trả lời câu hỏi mở do Ban Tổ chức công bố. Gợi ý: kể về bài hát gắn với tuổi thơ; giới thiệu một làn điệu, một nhạc cụ của quê mình; trò chuyện cùng một nghệ nhân. Điểm xét giải gồm 50% điểm lan tỏa cộng đồng và 50% điểm của Hội đồng chung khảo, vì vậy các bạn hãy chia sẻ tác phẩm của mình sau khi được đăng.

4. Cuộc thi “Sáng tạo Thanh âm Việt Nam” (mục “Sáng tạo giai điệu” trên nền tảng)

Tác phẩm là sáng tác âm thanh của cá nhân hoặc nhóm, không nhất thiết là bài hát hoàn chỉnh, có lời hoặc không lời; khuyến khích kết hợp chất liệu dân gian, nhạc cụ dân tộc, âm thanh đời sống với ngôn ngữ âm nhạc đương đại. Tập nộp có định dạng WAV, MP3, M4A hoặc AAC; thời lượng theo hướng dẫn trên nền tảng. Khi nộp, các bạn đặt tên tác phẩm, mô tả nội dung, ghi rõ chất liệu, nhạc cụ, nguồn âm thanh đã sử dụng và tự khai báo một trong hai nhóm “Không sử dụng trí tuệ nhân tạo” hoặc “Có sử dụng trí tuệ nhân tạo”. Tác phẩm được chấm theo thang 10 điểm: giai điệu, chất liệu và tính mới 4 điểm; chất lượng âm thanh 3 điểm; sự phù hợp giữa tác phẩm với tên và mô tả 2 điểm; khả năng khai thác thương mại 1 điểm.

5. Những điều cần tránh

Không sao chép tác phẩm đã có; không dùng bản ghi âm, nhạc đệm, nhạc nền, vòng lặp (loop), hình ảnh, đoạn phim của người khác khi chưa có quyền sử dụng; không dùng giọng nói, hình ảnh của người khác, kể cả bản mô phỏng bằng trí tuệ nhân tạo, khi chưa được đồng ý; không khai báo sai việc sử dụng trí tuệ nhân tạo; không nhờ người khác thi hộ, không tạo nhiều tài khoản. Tác phẩm vi phạm bị loại ở bất kỳ giai đoạn nào, kể cả sau khi đã trao giải. Khi quay video có bạn bè, người thân hoặc nghệ nhân, các bạn cần xin phép người xuất hiện trong video.

6. Hỗ trợ

Đường dây nóng (024) 4459 9999 (từ 8 giờ đến 21 giờ hằng ngày); thư điện tử thanhamvn@vtc.vn; Thẻ lệ đầy đủ đăng tại <https://thanham.vn>. Tại trường, các bạn liên hệ cán bộ đầu mối do nhà trường phân công.

BAN TỔ CHỨC CHƯƠNG TRÌNH