

Số: /TTr-SVHTTDL

Lai Châu, ngày tháng năm 2025

DỰ THẢO

TỜ TRÌNH

Dự thảo Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu

Kính gửi: Ủy ban nhân dân tỉnh Lai Châu.

Thực hiện quy định của Luật Ban hành văn bản Quy phạm pháp luật số 64/2025/QH15; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của luật ban hành văn bản quy phạm pháp luật số 87/2025/QH15.

Thực hiện chức năng, nhiệm vụ được giao, theo sự phân công của Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị, địa phương xây dựng hồ sơ dự thảo “Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu”, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch kính trình Ủy ban nhân dân tỉnh xem xét, trình Hội đồng nhân dân tỉnh hồ sơ dự thảo Nghị quyết, cụ thể như sau:

I. SỰ CẦN THIẾT BAN HÀNH NGHỊ QUYẾT

1. Cơ sở chính trị, pháp lý

1.1. Cơ sở chính trị

- Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước và Nghị quyết 102/NQ-CP ngày 31/12/2014 của Chính phủ ban hành Chương trình hành động thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09 tháng 6 năm 2014 của Hội nghị lần thứ Chín Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XI về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước đã xác định "*Văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội, vừa là mục tiêu vừa là động lực thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội của mỗi quốc gia, dân tộc; đồng thời văn hóa cũng giữ vai trò quan trọng và trực tiếp trong nhiệm vụ xây dựng con người*".

- Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khoá XI về xây dựng và phát triển văn hoá, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển

bền vững đất nước “*Chú trọng tính đặc thù của văn hoá, vừa bảo đảm để văn hoá, văn học, nghệ thuật phát triển đúng định hướng chính trị, tư tưởng của Đảng, vừa bảo đảm tự do sáng tạo của cá nhân trên cơ sở phát huy tính tự giác cao với mục đích đúng đắn....Tiếp tục nâng cao chất lượng, hiệu quả các hoạt động văn hoá....đồng thời phát triển sâu rộng văn học, nghệ thuật quần chúng*”.

- Kết luận số 156-KL/TW ngày 21/5/2025 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khoá XI về xây dựng và phát triển văn hoá, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước và Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW “*Phát triển toàn diện, đồng bộ, nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động văn hoá; tạo cơ chế, điều kiện thuận lợi cho văn học, nghệ thuật phát triển mạnh mẽ, đa dạng, có nhiều tác phẩm có giá trị tư tưởng, nghệ thuật cao, sức lan toả rộng rãi, phản ánh sức mạnh thời đại và thành tựu phát triển kinh tế - xã hội của đất nước, tôn vinh, biểu dương, ca ngợi những giá trị truyền thống, giá trị tốt đẹp của dân tộc, của con người Việt Nam. Tôn trọng và bảo vệ sự biểu đạt đa dạng của văn hoá; phát huy vai trò chủ thể sáng tạo, cải thiện, nâng cao mức thụ hưởng văn hoá của Nhân dân; thu hẹp khoảng cách thụ hưởng văn hoá giữa các vùng, miền*”.

- Nghị quyết Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng xác định một trong 12 định hướng phát triển đất nước giai đoạn 2021 - 2030 là: “*...Tăng đầu tư cho phát triển sự nghiệp văn hóa. Xây dựng, phát triển, tạo môi trường và điều kiện xã hội thuận lợi nhất để khơi dậy truyền thống yêu nước, niềm tự hào dân tộc, niềm tin, khát vọng phát triển đất nước phồn vinh, hạnh phúc*...”.

- Chiến lược phát triển văn hóa đến năm 2030 ban hành kèm theo Quyết định 1909/QĐ-TTg ngày 12/11/2021 của Thủ tướng Chính phủ xác định các nhiệm vụ và giải pháp phát triển văn hóa, con người trong đó có nhiệm vụ “*Rà soát, hoàn thiện cơ chế, chính sách, tháo gỡ kịp thời những khó khăn, vướng mắc, hình thành khung khổ pháp lý, thể chế nhằm phát huy mọi tiềm năng, nguồn lực, tạo động lực cho văn hóa phát triển theo hướng hiện đại, hội nhập và bền vững*”.

- Văn kiện Đại hội Đảng bộ tỉnh Lai Châu khoá XV, nhiệm kỳ 2025 – 2030 xác định “*Chú trọng xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở, thu hẹp khoảng cách hưởng thụ văn hóa giữa các vùng, miền.... Chăm lo xây dựng đội ngũ văn nghệ sĩ, nghệ nhân và người làm công tác văn hóa, nhất là văn hóa cơ sở*”.

1.2. Cơ sở pháp lý

- Căn cứ điểm c khoản 1 Điều 21 Luật Ban hành văn bản quy phạm pháp luật năm 2025: “*Chính sách, biện pháp nhằm phát triển kinh tế - xã hội, ngân sách,*

quốc phòng, an ninh ở địa phương; biện pháp khác có tính chất đặc thù phù hợp với điều kiện phát triển kinh tế - xã hội của địa phương; phân cấp và thực hiện nhiệm vụ, quyền hạn được phân cấp.”;

- Nghị định số 163/2016/NĐ-CP ngày 21/12/2016 của Chính phủ Quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Ngân sách nhà nước;

- Thông tư số 48/2024/TT-BTC ngày 16 tháng 7 năm 2024 về việc bãi bỏ một phần Thông tư liên tịch số 46/2016/TTLT-BTC-BVHTTDL ngày 11 tháng 3 năm 2016 của Bộ trưởng Bộ Tài chính và Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch hướng dẫn chế độ quản lý đặc thù đối với Đội Tuyên truyền lưu động cấp tỉnh và cấp huyện (sau đây gọi là *Thông tư số 48/2024/TT-BTC*);

- Thông tư số 09/2016/TT-BVHTTDL ngày 14 tháng 10 năm 2016 của Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch quy định về tổ chức thi, liên hoan văn nghệ quần chúng (sau đây gọi là *Thông tư số 09/2016/TT-BVHTTDL*);

- Công văn số 189/VHCSGĐTV-VNQC ngày 09/5/2025 của Cục Văn hoá cơ sở, Gia đình và Thư viện về việc chế độ luyện tập, biểu diễn;

- Kết luận số 1847/KL-TT ngày 15/10/2025 của Thanh tra tỉnh Lai Châu về kết luận thanh tra việc chấp hành quy định của pháp luật trong thực hiện nhiệm vụ được giao và quản lý, sử dụng tài sản công; trách nhiệm thực hiện các quy định của pháp luật về phòng, chống tham nhũng đối với Thư viện tỉnh Lai Châu.

2. Cơ sở thực tiễn

Lai Châu là một tỉnh miền núi, biên giới, trong những năm qua việc phát triển phong trào văn hoá, văn nghệ ở cơ sở luôn được coi trọng, coi đó là nhiệm vụ trọng tâm, xuyên suốt của ngành văn hoá. Phong trào văn hoá văn nghệ trên địa bàn tỉnh phát triển ngày càng sâu rộng, người dân tích cực, chủ động tham gia các hoạt động văn hoá, văn nghệ, vừa thực hiện nhiệm vụ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hoá truyền thống, vừa xây dựng phong trào văn hoá văn nghệ, nâng cao đời sống văn hoá tinh thần của nhân dân. Toàn tỉnh hiện có 100% thôn, bản, tổ dân phố thành lập được đội văn nghệ quần chúng với tổng số 975 đội, trong đó có 889 đội hoạt động thường xuyên, hiệu quả. Bên cạnh việc xây dựng, phát triển văn hoá văn nghệ ở cơ sở, việc tổ chức và tham gia các cuộc thi, hội thi, liên hoan nghệ thuật quần chúng, các sự kiện văn hoá, gia đình, du lịch trên địa bàn tỉnh được đẩy mạnh, tạo điều kiện cho nghệ nhân, diễn viên quần chúng được giao lưu, học hỏi kinh nghiệm trong công tác bảo tồn, phát huy bản sắc văn hoá truyền thống tốt đẹp của dân tộc mình, là cơ hội để người dân được thể hiện, trình diễn, lan toả ý thức tự bảo tồn, khai thác các giá trị văn hoá phục vụ phát triển kinh tế, coi văn hoá là

nguồn lực quan trọng phát triển du lịch, dịch vụ, giúp đưa hình ảnh miền đất, con người Lai Châu đến gần hơn với du khách trong và ngoài nước.

Kết quả giai đoạn 2019 – 2024:

- Về tổ chức các cuộc thi, liên hoan, hội diễn cấp tỉnh: Toàn tỉnh tổ chức 31 cuộc thi, liên hoan, hội diễn cấp tỉnh, 70 cuộc thi, liên hoan, hội diễn, ngày hội cấp huyện và trên 300 cuộc cấp xã; tổ chức nhiều sự kiện kỷ niệm, văn hoá, du lịch cấp tỉnh: Tuần Du lịch – Văn hoá tại tỉnh, Tuần Văn hoá – Du lịch tại các trung tâm du lịch lớn như Thành phố Hà Nội, Thành phố Hồ Chí Minh, Thành phố Đà Nẵng; đăng cai tổ chức thành công nhiều sự kiện văn hoá quy mô toàn quốc tại tỉnh: Ngày hội Văn hoá Dân tộc Mông lần thứ III, năm 2021, Ngày hội Văn hoá các dân tộc có số dân dưới 10.000 người lần thứ I năm 2023; kỷ niệm 15 năm, 20 năm chia tách, thành lập tỉnh...góp phần cụ thể hoá Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước; Nghị quyết 102/NQ-CP ngày 31/12/2014 của Chính phủ ban hành Chương trình hành động thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW; Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị khóa XII về việc tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XI về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước; Kết luận số 156-KL/TW ngày 21/5/2025 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khoá XI về xây dựng và phát triển văn hoá, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước và Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW, từng bước đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hoá tinh thần của Nhân dân.

- Về chi trả chế độ ăn, nghỉ, tập luyện, biểu diễn cho lực lượng cộng tác viên, nghệ nhân, diễn viên quần chúng khi được trưng tập tham gia các hoạt động văn hoá, phục vụ nhiệm vụ chính trị theo kế hoạch của cấp có thẩm quyền phê duyệt:

+ Chế độ tập luyện, biểu diễn: Thực hiện chi trả theo định mức quy định tại Điều 3 Quyết định số 23/2019/QĐ-UBND ngày 13/9/2019 của UBND tỉnh về quy định định mức hoạt động, nội dung và mức chi đặc thù của đội tuyên truyền lưu động, thành viên đội nghệ thuật quần chúng trên địa bàn tỉnh Lai Châu (*sau đây gọi là Quyết định số 23/2019/QĐ-UBND*).

+ Chế độ ăn, nghỉ: Không có căn cứ, định mức chi cụ thể, tuy nhiên để đảm bảo thực hiện nhiệm vụ các cơ quan, đơn vị được giao nhiệm vụ vận dụng định mức theo quy chế chi tiêu nội bộ của đơn vị trung tập.

+ Bồi dưỡng Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký, dẫn chương trình, phục vụ không có căn cứ, định mức chi cụ thể, tuy nhiên để đảm bảo thực hiện nhiệm vụ các cơ quan, đơn vị được giao nhiệm vụ căn cứ căn cứ nguồn kinh phí được cấp cân đối bồi dưỡng một phần (*Theo quy định tại Điều 11 Thông tư 09/2016/TT-BVHTTDL Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký được hưởng chế độ bồi dưỡng tuy nhiên không quy định định mức cụ thể*).

+ Giải thưởng: Không có căn cứ, định mức chi cụ thể, căn cứ Khoản 3 Điều 5 Thông tư 09/2016/TT-BVHTTDL “*Ban Tổ chức đề xuất các giải thưởng của cuộc thi; mức tiền thưởng*”. Trong những năm qua, thực hiện nhiệm vụ được giao Ban Tổ chức đề xuất cơ cấu, mức tiền thưởng cho các giải thưởng tại các cuộc thi, hội thi, cơ quan được giao nhiệm vụ căn cứ nguồn kinh phí được cấp quyết định cơ cấu, mức thưởng cho phù hợp.

Tuy nhiên, ngày 16/7/2024 Bộ Tài chính ban hành Thông tư số 48/2024/TT-BTC bãi bỏ một phần Thông tư liên tịch số 46/2016/TTLT-BTC-BVHTTDL ngày 11 tháng 3 năm 2016 của Bộ trưởng Bộ Tài chính và Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch hướng dẫn chế độ quản lý đặc thù đối với Đội Tuyên truyền lưu động cấp tỉnh và cấp huyện (*theo đó bãi bỏ chế độ luyện tập, biểu diễn đối với thành viên đội nghệ thuật quần chúng khi tham gia hội thi, hội diễn hoặc thực hiện nhiệm vụ chính trị theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt*).

Chấp hành Thông tư số 48/2024/TT-BTC, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch đã tham mưu UBND tỉnh ban hành Quyết định số 60/2025/QĐ-UBND ngày 05/9/2025 sửa đổi, bổ sung một số điều của Quy định về định mức hoạt động, nội dung và mức chi đặc thù của đội tuyên truyền lưu động, thành viên đội nghệ thuật quần chúng trên địa bàn tỉnh Lai Châu ban hành kèm theo Quyết định số 23/2019/QĐ-UBND (*theo đó bãi bỏ chế độ luyện tập, biểu diễn đối với thành viên đội nghệ thuật quần chúng khi tham gia hội thi, hội diễn hoặc thực hiện nhiệm vụ chính trị theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt*). Do đó, từ năm 2025 chế độ luyện tập, biểu diễn cho nghệ nhân, diễn viên quần chúng được trung tập tham gia các cuộc thi, hội thi, hoạt động văn hoá, nghệ thuật hoặc thực hiện nhiệm vụ chính trị theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt không có căn cứ chi, dẫn đến không tổ chức thực hiện được (*trừ các hoạt động thuê đơn vị sự kiện thông qua hình thức đấu thầu*).

Qua rà soát, đến nay chưa có văn bản quy định cụ thể của Trung ương đối với nội dung, mức chi cho các hoạt động văn hoá, nghệ thuật trên toàn quốc cụ thể:

- Đối với hoạt động thi sáng tác:

+ Cuộc thi sáng tác tác phẩm mỹ thuật: Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của chính phủ về hoạt động mỹ thuật và Thông tư số 01/2018/TT-BVHTTDL ngày 18/01/2018 của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch có quy định về cuộc thi sáng tác tác phẩm mỹ thuật nhưng không quy định về mức chi giải thưởng và bồi dưỡng Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức cuộc thi, Hội đồng nghệ thuật, Thư ký cuộc thi.

+ Cuộc thi, liên hoan tác phẩm nhiếp ảnh: Nghị định số 72/2016/NĐ-CP ngày 01/7/2016 của Chính phủ về hoạt động nhiếp ảnh có quy định về thi, liên hoan tác phẩm nhiếp ảnh, trách nhiệm của Hội đồng nghệ thuật, Hội đồng Giám khảo hoặc Ban Giám khảo, tuy nhiên không quy định về mức chi giải thưởng và bồi dưỡng Ban Tổ chức cuộc thi, Hội đồng nghệ thuật, Hội đồng Giám khảo hoặc Ban Giám khảo, Tổ Thư ký cuộc thi.

+ Cuộc thi âm nhạc, thanh nhạc, thi sáng tác kịch bản sân khấu, thi sáng tác âm nhạc, ca khúc và thi các loại hình nghệ thuật biểu diễn khác: Nghị định số 144/2020/NĐ-CP ngày 14/12/2020 của Chính phủ quy định về hoạt động nghệ thuật biểu diễn có quy định về tổ chức cuộc thi, liên hoan các loại hình nghệ thuật biểu diễn tại Mục 2 Chương II, tuy nhiên không quy định về mức chi giải thưởng và bồi dưỡng Ban Tổ chức cuộc thi, Ban Giám khảo hoặc Hội đồng Nghệ thuật, Tổ Thư ký cuộc thi.

- Đối với cuộc thi, hội thi, liên hoan, hội diễn văn nghệ quần chúng: Thông tư số 09/2016/TT-BVHTTDL quy định nhiệm vụ của Ban Tổ chức cuộc thi: *"Đề xuất các giải thưởng của cuộc thi; mức tiền thưởng; hiện vật khen thưởng, vận động tài trợ"* (điểm b khoản 3 Điều 5) và quy định: *"Ban Tổ chức, tổ thư ký và các thành viên trong đơn vị nghệ thuật quần chúng khi tổ chức và tham gia hoạt động luyện tập, biểu diễn được hưởng chế độ bồi dưỡng theo quy định tại Thông tư liên tịch số 46/2016/TTLT-BTC-BVHTTDL ngày 11 tháng 3 năm 2016 của Bộ Tài chính và Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn chế độ quản lý đặc thù đối với đội tuyên truyền lưu động cấp tỉnh, cấp huyện và các quy định khác của pháp luật có liên quan. Ban Giám khảo, tác giả, biên đạo, đạo diễn, họa sĩ trong cuộc thi, liên hoan được hưởng chế độ theo thỏa thuận với đơn vị tổ chức thi, liên hoan văn nghệ quần chúng"* (khoản 1, khoản 2 Điều 4). Tuy nhiên, Thông tư liên tịch số 46/2016/TTLT-BTC-BVHTTDL chỉ quy định mức chi bồi dưỡng luyện tập và

biểu diễn đối với tuyên truyền viên của Đội tuyên truyền lưu động đã được Thông tư số 48/TT-BTC bãi bỏ một phần (*bãi bỏ Điều 3, Điều 4, Khoản 2 Điều 5*)¹.

- Đối với các cuộc thi lĩnh vực thư viện: Luật Thư viện số 46/2019/QH14 được Quốc hội khóa XIV thông qua tại kỳ họp thứ 8, có hiệu lực thi hành từ ngày 01/7/2020. Ngày 18/8/2020, Chính phủ đã ban hành Nghị định số 93/2020/NĐ-CP quy định chi tiết một số điều của Luật Thư viện, trong đó nêu rõ vai trò của thư viện trong phát triển văn hóa, khoa học, giáo dục của đất nước, góp phần nâng cao dân trí, xây dựng xã hội học tập. Đồng thời quy định cụ thể về chức năng, nhiệm vụ; thành lập và hoạt động thư viện; quyền, nghĩa vụ và trách nhiệm của cơ quan, tổ chức, cá nhân trong hoạt động thư viện; quản lý nhà nước về thư viện. Tuy nhiên, trong các nhiệm vụ cụ thể không quy định mức chi giải thưởng trong các cuộc thi về lĩnh vực thư viện nhằm phát triển văn hóa đọc.

Từ thực tiễn nêu trên, việc tổ chức và tham gia các liên hoan, hội thi, hội diễn, các cuộc thi, sự kiện về văn hoá, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh gặp rất nhiều khó khăn, vướng mắc, bất cập cụ thể:

+ Không có cơ sở pháp lý để chi giải thưởng trong các cuộc thi sáng tác nghệ thuật; các hội thi, hội diễn, liên hoan nghệ thuật quần chúng và các hoạt động tương tự trong các sự kiện văn hoá, gia đình, du lịch và các cuộc thi, liên hoan về lĩnh vực thư viện, khó khăn trong công tác lập dự toán, thanh toán và không giải trình được khi các cơ quan chức năng thanh tra, kiểm toán. Mặt khác, việc tổ chức thi không có giải thưởng, không khích lệ, động viên được các đối tượng dự thi, đơn vị, địa phương tham gia.

+ Không có quy định cụ thể về chế độ ăn, nghỉ, luyện tập, biểu diễn đối lực lượng nghệ nhân, diễn viên quần chúng được trưng tập tham gia các hoạt động văn hoá, gia đình, du lịch theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt, dẫn đến không trưng tập được và không tổ chức được các hoạt động văn hoá văn nghệ quần chúng và các sự kiện cần sự tham gia của lực lượng này.

+ Không cơ sở pháp lý để chi chế độ bồi dưỡng cho Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Thư ký, Dẫn chương trình, phục vụ trong các hoạt động văn hoá, nghệ thuật, khó khăn trong công tác lập dự toán, thanh toán và không giải trình được khi các cơ quan chức năng thanh tra, kiểm toán (*trong khi đó một số hoạt động chuyên môn mang tính chất tương đồng trên địa bàn tỉnh: hội thi, cuộc thi về phổ biến giáo dục pháp luật, các giải thi đấu thể dục thể thao, các kỳ thi*

¹ Trong đó bãi bỏ Điều 3 (Về nguồn kinh phí bảo đảm hoạt động của Đội Tuyên truyền lưu động) Điều 4 (về các nội dung và mức chi đặc thù của Đội Tuyên truyền lưu động) và khoản 2 Điều 5 (về mức chi chi bồi dưỡng tập luyện và biểu diễn”).

giáo dục phổ thông ...đều có chế độ chi bồi dưỡng cho các đối tượng này)². Mặt khác, các đối tượng này thực hiện nhiệm vụ kiêm nhiệm, đặc thù của tổ chức các hoạt động văn hoá, nghệ thuật chủ yếu được tổ chức vào ngày nghỉ cuối tuần, các ngày lễ, tết nhằm phục vụ nhiệm vụ chính trị, thu hút, phục vụ nhân dân và du khách. Một số cuộc thi đòi hỏi thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo là những người có chuyên môn sâu, kinh nghiệm, uy tín về nghề nghiệp nên cần mời các chuyên gia của Trung ương và tỉnh bạn tham gia Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo, tuy nhiên mức chi bồi dưỡng chưa tương xứng, khó khăn trong việc mời cộng tác.

Cùng với xu thế hội nhập và phát triển, đời sống vật chất của nhân dân ngày càng được nâng lên, nhu cầu về vui chơi, giải trí, hưởng thụ văn hoá tinh thần ngày càng lớn, việc thường xuyên tổ chức các cuộc thi, hội thi, sự kiện về văn hoá, nghệ thuật, gia đình, du lịch là tất yếu, vừa đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hoá tinh thần của nhân dân, vừa tạo điều kiện để người dân được tham gia, thể hiện, sáng tạo, quảng bá về văn hoá của dân tộc mình, phát huy các giá trị văn hoá truyền thống tốt đẹp của các dân tộc trở thành tài nguyên, là nguồn lực quan trọng để xây dựng phát triển các sản phẩm du lịch mang đặc trưng của Lai Châu.

Từ cơ sở chính trị, pháp lý và thực tiễn trên cho thấy việc ban hành Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu là rất cần thiết, kịp thời tháo gỡ khó khăn, vướng mắc, bất cập phát sinh từ thực tiễn, tạo hành lang pháp lý, điều kiện cho hoạt động văn hoá, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh phát triển, góp phần cụ thể hoá các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước về văn hoá, thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội của địa phương.

II. MỤC ĐÍCH BAN HÀNH, QUAN ĐIỂM XÂY DỰNG NGHỊ QUYẾT

1. Mục đích ban hành Nghị quyết

Ban hành Nghị quyết quy định cụ thể nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu nhằm kịp thời khắc phục, tháo gỡ những khó khăn, vướng mắc, bất cập từ thực tiễn, tạo hành lang pháp lý, cơ sở chi, sự thống nhất trong quản lý, tổ chức các hoạt động văn hoá, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh, góp phần cụ thể hoá chủ trương, định hướng của Đảng, Nhà nước về xây

² Điều 10 Nghị quyết số 46/2024/NQ-HĐND ngày 30/9/2024 của HĐND tỉnh Lai Châu về ban hành quy định mức chi bảo đảm cho công tác phổ biến, giáo dục pháp luật, chuẩn tiếp cận pháp luật và hoà giải ở cơ sở trên địa bàn tỉnh Lai Châu; Nghị quyết số 10/2019/NQ-HĐND ngày 23/7/2019 của HĐND tỉnh Lai Châu về quy định mức chi đối với các giải thi đấu thể thao và chế độ dinh dưỡng đối với huấn luyện viên, vận động viên thể thao thành tích cao trên địa bàn tỉnh Lai Châu; Nghị quyết số 56/2022/NQ-HĐND ngày 09/12/2022 của HĐND tỉnh về ban hành quy định nội dung, mức chi cho các chức danh là thành viên thực hiện các nhiệm vụ thi tại các kỳ thi áp dụng đối với giáo dục phổ thông trên địa bàn tỉnh.

dựng và phát triển văn hoá, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.

2. Quan điểm xây dựng dự thảo Nghị quyết

Bảo đảm tính hợp hiến, tính hợp pháp và tính thống nhất của văn bản quy phạm pháp luật trong hệ thống pháp luật. Tuân thủ theo đúng thẩm quyền, hình thức, trình tự, thủ tục theo quy định của Luật Ban hành văn bản quy phạm pháp luật và các văn bản hướng dẫn biện pháp thi hành đồng thời phù hợp với điều kiện kinh tế - xã hội và khả năng cân đối ngân sách của địa phương.

III. QUÁ TRÌNH XÂY DỰNG DỰ THẢO NGHỊ QUYẾT

Quá trình xây dựng dự thảo Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu, đảm bảo theo đúng quy định của Luật Ban hành văn bản quy phạm pháp luật ngày 19 tháng 2 năm 2025, Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Ban hành văn bản quy phạm pháp luật ngày 25 tháng 6 năm 2025 và các văn bản hướng dẫn.

Thực hiện chỉ đạo của UBND tỉnh, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã xây dựng Dự thảo Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu, tham mưu UBND tỉnh xin ý kiến Bộ Tài chính, Bộ Nội vụ, Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch; tiến hành xin ý kiến các cơ quan, đơn vị liên quan: Ủy ban Mặt trận tổ quốc Việt Nam tỉnh, các cơ quan chuyên môn UBND tỉnh, UBND các xã, phường; thực hiện đăng tải toàn văn dự thảo Nghị quyết trên Cổng thông tin điện tử tỉnh lấy ý kiến nhân dân ít nhất ...ngày (*Công văn số/SVHTTDL-QLVHGD ngàytháng....năm 2025*) gửi đến các cơ quan, đơn vị liên quan tham gia ý kiến đối với các hồ sơ dự thảo Nghị quyết của Hội đồng nhân dân tỉnh.

Đến ngày...tháng...năm 2025, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã nhận được văn bản tham gia góp ý của: Bộ Tài chính, Bộ Nội vụ, Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch ; các sở, ban, ngành trên địa bàn toàn tỉnh, UBND các xã, phường, Sở đã tiếp thu, chỉnh sửa và hoàn thiện dự thảo Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu. Đồng thời gửi Sở Tư pháp thẩm định hồ sơ dự thảo Nghị quyết tại văn bản sốngày ...tháng....năm 2025

Ngày/.../2025, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch đã nhận được Báo cáo thẩm định /BC-STP của Sở Tư pháp về việc thẩm định dự thảo Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu, Sở đã tiếp thu, giải trình các nội dung của Sở Tư pháp thẩm định và hoàn

thiện các nội dung dự thảo Nghị quyết để trình UBND tỉnh xem xét trình HĐND tỉnh.

IV. BỐ CỤC VÀ NỘI DUNG CƠ BẢN CỦA DỰ THẢO VĂN BẢN

1. Bố cục

Dự thảo Nghị quyết gồm 07 Điều

2. Nội dung chính của dự thảo Nghị quyết

(1). Điều 1. Phạm vi điều chỉnh, đối tượng áp dụng

1. Phạm vi điều chỉnh

Nghị quyết này quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu gồm:

a) Nội dung, mức chi giải thưởng trong các hoạt động:

- Hoạt động thi sáng tác nghệ thuật gồm: Sáng tác ca khúc, mỹ thuật, nhiếp ảnh, tranh cổ động, văn học, nghệ thuật...(sau đây gọi là thi sáng tác);

- Các hội thi, hội diễn, liên hoan nghệ thuật quần chúng và các hoạt động tương tự trong các sự kiện văn hoá, gia đình, du lịch (sau đây gọi chung là thi, liên hoan văn nghệ quần chúng).

- Các cuộc thi, liên hoan về lĩnh vực thư viện (sau đây gọi là cuộc thi).

b) Nội dung và mức chi bồi dưỡng cho thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo/Hội đồng nghệ thuật, Tiểu ban, Dẫn chương trình, Tổ thư ký, phục vụ trong thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và cuộc thi.

c) Nội dung, mức chi tiền ăn, thuê phòng nghỉ, phương tiện đi lại, bồi dưỡng tập luyện và biểu diễn cho nghệ nhân, diễn viên quần chúng khi được trưng tập tham gia các hoạt động văn hoá, nghệ thuật, gia đình, du lịch theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

2. Đối tượng áp dụng

a) Các cá nhân được trưng tập tham gia các hoạt động văn hoá, nghệ thuật, gia đình, du lịch hoặc thực hiện nhiệm vụ chính trị theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

b) Thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo/Hội đồng nghệ thuật, Tiểu ban, Dẫn chương trình, Tổ thư ký, phục vụ các hoạt động thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và cuộc thi hoặc thực hiện nhiệm vụ chính trị theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

c) Các cơ quan, đơn vị, tổ chức, cá nhân có liên quan đến tổ chức hoặc tham gia các hoạt động thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và cuộc thi; hoạt động văn hoá, nghệ thuật, gia đình, du lịch hoặc thực hiện nhiệm vụ chính trị theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

Lý do đề xuất: Hiện chưa có văn bản quy định cụ thể về nội dung, mức chi cho hoạt động thi sáng tác, thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và các cuộc thi, liên hoan về lĩnh vực thư viện; bồi dưỡng cho thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo/Hội đồng nghệ thuật, Tiểu ban, Dẫn chương trình, Tổ thư ký, phục vụ trong thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và cuộc thi; Nội dung, mức chi tiền ăn, thuê phòng nghỉ, phương tiện đi lại, bồi dưỡng tập luyện và biểu diễn cho nghệ nhân, diễn viên quần chúng khi được trưng tập tham gia các hoạt động văn hoá, nghệ thuật, gia đình, du lịch theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt. Căn cứ thực tiễn công tác quản lý, tổ chức các hoạt động văn hoá, nghệ thuật hiện nay, cơ quan chủ trì soạn thảo đề xuất phạm vi điều chỉnh, đối tượng áp dụng cho phù hợp với nội dung của dự thảo Nghị quyết.

(2). Điều 2. Nội dung, mức chi giải thưởng trong các hoạt động thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và cuộc thi sử dụng nguồn ngân sách Nhà nước

1. Cấp tỉnh tổ chức

STT	Nội dung	Mức chi (Đơn vị tính: Đồng)				
		Giải Nhất (giải A)	Giải Nhì (giải B)	Giải Ba (giải C)	Giải Khuyến khích	Giải chuyên đề (Giải phụ)
1	Thi sáng tác	10.000.000	7.000.000	5.000.000	3.000.000	1.000.000
2	Thi, liên hoan văn nghệ quần chúng					
a	Giải tập thể (toàn đoàn)	5.000.000	4.000.000	3.000.000	2.000.000	1.000.000
b	Giải tiết mục	1.000.000	800.000	600.000	400.000	200.000
3	Cuộc thi					
a	Giải tập thể (toàn đoàn)	2.000.000	1.500.000	1.000.000	800.000	500.000
b	Giải tiết mục (cá nhân)	600.000	500.000	400.000	300.000	200.000

2. Cấp xã, phường tổ chức (sau đây gọi là cấp xã) mức chi bằng 50% mức chi quy định tại khoản 1 Điều này.

3. Căn cứ vào dự toán chi ngân sách Nhà nước được cấp có thẩm quyền giao, tính chất, quy mô hoạt động thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và

cuộc thi, cơ quan chủ trì tổ chức xây dựng cơ cấu số lượng giải thưởng cho phù hợp.

Lý do đề xuất:

- Về nội dung: Căn cứ từ thực tế tham mưu tổ chức các cuộc thi sáng tác, hội thi, cuộc thi, sự kiện thời gian qua để đề xuất nội dung.

- Về định mức chi: Hiện chưa có văn bản quy định cụ thể về mức chi giải thưởng trong các cho hoạt động thi sáng tác, thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và các cuộc thi, liên hoan về lĩnh vực thư viện; bồi dưỡng cho thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo/Hội đồng nghệ thuật, Tiểu ban, Dẫn chương trình, Tổ thư ký, phục vụ trong thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và cuộc thi; Nội dung, mức chi tiền ăn, thuê phòng nghỉ, phương tiện đi lại, bồi dưỡng tập luyện và biểu diễn cho nghệ nhân, diễn viên quần chúng khi được trưng tập tham gia các hoạt động văn hoá, nghệ thuật, gia đình, du lịch theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt, vì vậy cơ quan chủ trì soạn thảo căn cứ vào tình hình thực tiễn, vận dụng các chính sách đang thực hiện trên địa bàn tỉnh có tính chất tương đồng để đề xuất định mức chi cụ thể như sau:

+ Thi sáng tác: Đề xuất vận dụng mức chi bằng 100% mức chi cuộc thi sân khấu hoá quy định tại điểm a, khoản 4, Điều 11, Nghị quyết 46/2024/NQ-HĐND ngày 30/9/2024 của Hội đồng nhân dân tỉnh Lai Châu quy định mức chi bảo đảm cho công tác phổ biến, giáo dục pháp luật, chuẩn tiếp cận pháp luật và hoà giải ở cơ sở trên địa bàn tỉnh Lai Châu, nhằm tạo sự đồng nhất trong chính sách trên cùng địa bàn.

+ Thi, liên hoan văn nghệ quần chúng:

Giải tập thể (toàn đoàn): Căn cứ quy mô, tính chất, đề xuất vận dụng bằng 50% mức chi cho cuộc thi sân khấu hoá quy định tại điểm a, khoản 4, Điều 11, Nghị quyết 46/2024/NQ-HĐND ngày 30/9/2024 của Hội đồng nhân dân tỉnh Lai Châu quy định mức chi bảo đảm cho công tác phổ biến, giáo dục pháp luật, chuẩn tiếp cận pháp luật và hoà giải ở cơ sở trên địa bàn tỉnh Lai Châu,

Giải tiết mục: Hiện nay các chế độ, chính sách có nhiều thay đổi, định mức cao hơn giai đoạn 2021-2025, cộng thêm tỷ lệ trượt giá nên đề xuất mức chi cho giải thưởng tiết mục tăng 20% so với mức chi giải thưởng trung bình đã thực hiện trên địa bàn tỉnh giai đoạn 2021 – 2025 (*trung bình giải thưởng giai đoạn 2021 – 2025: Nhất 780.000, Nhì 569.000, Ba 410.000, khuyến khích 250.000, Giải chuyên đề (giải phụ) 324.000*)).

+ Cuộc thi:

Giải tập thể (toàn đoàn): Hiện nay các chế độ, chính sách có nhiều thay đổi, định mức cao hơn giai đoạn 2021-2025, cộng thêm tỷ lệ trượt giá nên đề xuất mức chi cho giải thưởng tập thể tăng 25% so với mức chi giải thưởng tập thể trung bình đã thực hiện trên địa bàn tỉnh giai đoạn 2021 – 2025 (*trung bình giải thưởng giai đoạn 2021 – 2025: Nhất 1.500.000, Nhì 1.100.000, Ba 750.000, khuyến khích 550.000*).

Giải tiết mục (cá nhân): Hiện nay các chế độ, chính sách có nhiều thay đổi, định mức cao hơn giai đoạn 2021-2025, cộng thêm tỷ lệ trượt giá nên đề xuất mức chi cho giải thưởng tiết mục mức chi tăng 28% so với mức chi giải thưởng tiết mục trung bình đã thực hiện giai đoạn 2021 – 2025 (*trung bình giải thưởng giai đoạn 2021 – 2025: Nhất 370.000, Nhì 300.000, Ba 230.000, khuyến khích và giải chuyên đề 150.000*).

+ Mức chi do cấp xã tổ chức: Căn cứ tính chất, quy mô, cấp tổ chức, cơ quan chủ trì soạn thảo đề xuất mức chi cấp xã bằng 50% định mức chi cấp tỉnh.

(3). Điều 3. Nội dung, mức chi bồi dưỡng Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo/Hội đồng nghệ thuật, Tiểu ban, Thư ký, Dẫn chương trình, phục vụ các hoạt động thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và cuộc thi

1. Cấp tỉnh tổ chức

STT	Nội dung	Mức chi (Đơn vị tính: Đồng)
1	Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức (tối đa không quá 06 người)	
a	Trưởng ban	320.000/người/ngày
b	Phó Trưởng ban	280.000 người/ngày
c	Thành viên Ban Tổ chức, Tiểu ban, Thư ký, Tổ giúp việc	200.000/người/ngày
2	Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo (tối đa không quá 07 người)	
a	Chủ tịch Hội đồng hoặc Trưởng ban	500.000/người/buổi
b	Phó Chủ tịch Hội đồng/Phó Trưởng ban	400.000/người/ buổi
c	Thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo	300.000/người/buổi
4	Thư ký (Tối đa không quá 04 người)	150.000/người/buổi
5	Dẫn chương trình (không quá 02 người)	150.000/người/ buổi
6	Phục vụ (tối đa không quá 05 người)	75.000/người/buổi

2. Cấp xã tổ chức mức chi bằng 50% mức chi quy định tại khoản 1 Điều này.

3. Đối với thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo trong tỉnh mức chi bồi dưỡng theo quy định tại Khoản 1, Khoản 2 Điều này. Đối với thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo ngoài tỉnh, mức chi bằng 02 lần mức chi tương ứng của cấp tổ chức theo quy định tại Khoản 1, Khoản 2 Điều này.

4. Trường hợp một người được phân công nhiều nhiệm vụ khác nhau trong quá trình tham gia tổ chức chỉ được hưởng một mức bồi dưỡng cao nhất. Mức chi tối đa cho mỗi hoạt động không quá 03 ngày đối với thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức và không quá 06 buổi đối với thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo, Thư ký, Dẫn chương trình, kỹ thuật âm thanh, ánh sáng, phục vụ.

5. Căn cứ vào dự toán chi ngân sách Nhà nước được cấp có thẩm quyền giao, tính chất, quy mô hoạt động thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng; cuộc thi, cơ quan chủ trì tổ chức xây dựng cơ cấu, số lượng giải thưởng cho phù hợp.

Lý do đề xuất:

- Về nội dung: Thực tiễn tổ chức các hoạt động văn hoá, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh thời gian qua để đảm bảo công tác điều hành, tổ chức đều thành lập Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Hội đồng nghệ thuật, Tiểu ban, Thư ký, Dẫn chương trình, phục vụ. Tuy nhiên, các thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Hội đồng nghệ thuật, Tiểu ban, Thư ký, Dẫn chương trình, phục vụ các hoạt động thi sáng tác; thi, liên hoan văn nghệ quần chúng và cuộc thi lĩnh vực văn hoá, nghệ thuật không có quy định, cơ sở chi bồi dưỡng cụ thể cho các đối tượng này. Trong khi đó, việc tổ chức các cuộc thi, hội thi lĩnh vực văn hoá, nghệ thuật chủ yếu tổ chức vào ngày nghỉ cuối tuần, ngày lễ, tết nhằm nâng cao hiệu quả tổ chức, phục vụ nhu cầu vui chơi giải trí, hưởng thụ văn hoá của nhân dân và thu hút du khách. Mặt khác, cùng thực hiện nhiệm vụ chuyên môn mang tính chất tương đồng trên địa bàn tỉnh, một số lĩnh vực lại có quy định mức chi đặc thù do HĐND tỉnh ban hành Nghị quyết như: tổ chức các giải thi đấu thể dục thể thao, phổ biến giáo dục pháp luật, các kỳ thi giáo dục phổ thông³.

- Về số người:

+ Số người tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức tối đa không quá 06 người:

Căn cứ điểm c Khoản 2 Điều 5 Thông tư 09/2016/TT-BVHTTDL về tổ chức liên

³ Điều 10 Nghị quyết số 46/2024/NQ-HĐND ngày 30/9/2024 của HĐND tỉnh Lai Châu về ban hành quy định mức chi bảo đảm cho công tác phổ biến, giáo dục pháp luật, chuẩn tiếp cận pháp luật và hoà giải ở cơ sở trên địa bàn tỉnh Lai Châu; Nghị quyết số 10/2019/NQ-HĐND ngày 23/7/2019 của HĐND tỉnh Lai Châu về quy định mức chi đối với các giải thi đấu thể thao và chế độ dinh dưỡng đối với huấn luyện viên, vận động viên thể thao thành tích cao trên địa bàn tỉnh Lai Châu; Nghị quyết số 56/2022/NQ-HĐND ngày 09/12/2022 của HĐND tỉnh về ban hành quy định nội dung, mức chi cho các chức danh là thành viên thực hiện các nhiệm vụ thi tại các kỳ thi áp dụng đối với giáo dục phổ thông trên địa bàn tỉnh.

hoan văn nghệ quần chúng “c) Đối với thi, liên hoan văn nghệ quần chúng cấp tỉnh, cấp huyện, cấp xã: số lượng thành viên Ban Tổ chức không quá 6 người.”

+ Số người tham gia Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo tối đa không quá 07 người, Thư ký tối đa không quá 04 người: Căn cứ Khoản 2 Điều 6 Thông tư 09/2016/TT-BVHTTDL về tổ chức liên hoan văn nghệ quần chúng “2. Số lượng Ban Giám khảo gồm có: 01 Trưởng ban, 01 Phó Trưởng ban và ít nhất là 03 ủy viên, nhiều nhất là 05 ủy viên. Thư ký cuộc thi, liên hoan ít nhất là 02 người, nhiều nhất là 04 người.”

+ Số người dẫn chương trình, phục vụ: Căn cứ thực tế tổ chức các hoạt động để chương trình được sinh động thông thường sẽ có 02 dẫn chương trình (01 nam, 01 nữ) và 05 người phục vụ gồm 01 người làm âm thanh, 01 ánh sáng, 02 hậu đài, chạy mic, 01 phục vụ chung.

- Về định mức chi:

+ Đối với Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức tiểu ban, thư ký, tổ giúp việc: Đề xuất mức chi tương đồng với mức chi bồi dưỡng cho thành viên ban tổ chức, các ban, tiểu ban về phổ biến giáo dục pháp luật tại điểm a khoản 2 Điều 11 Nghị quyết 46/2024/NQ-HĐND ngày 30/9/2024 của Hội đồng nhân dân tỉnh Lai Châu (bằng 80% mức chi tại Điều 5 Nghị quyết 56/2022/NQ-HĐND ngày 09/12/2022 của Hội đồng nhân dân tỉnh Lai Châu).

+ Đối với Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo: Đề xuất vận dụng mức chi bằng 1,5 lần mức chi tại khoản 9 Điều 5 Nghị quyết 56/2022/NQ-HĐND ngày 09/12/2022 của Hội đồng nhân dân tỉnh Lai Châu đối với thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo trong tỉnh; đối với thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo ngoài tỉnh, mức chi bằng 02 lần mức chi tương ứng của cấp tổ chức. Do tính chất đặc thù Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo làm việc trong môi trường độc hại (tiếng ồn lớn). Mặt khác, một số cuộc thi sáng tạo nghệ thuật cao, chuyên nghiệp đòi hỏi thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo phải là người có chuyên môn sâu, kinh nghiệm, uy tín về nghề nghiệp mới có khả năng đánh giá, thẩm định, vì vậy phải mời các chuyên gia của Trung ương và tỉnh bạn tham gia Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo, mức bồi dưỡng phải tương xứng mới có thể mời các chuyên gia cộng tác, phối hợp, hỗ trợ.

+ Thư ký, dẫn chương trình: Đề xuất vận dụng mức chi bằng 100% mức chi cho thành viên Hội đồng, Thư ký tại điểm b khoản 5 Điều 8, Nghị quyết 46/2024/NQ-HĐND ngày 30/9/2024 của Hội đồng nhân dân tỉnh Lai Châu quy định mức chi bảo đảm cho công tác phổ biến, giáo dục pháp luật, chuẩn tiếp cận pháp luật và hoà giải ở cơ sở trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

+ Phục vụ: Đề xuất vận dụng mức chi bằng 100% mức chi tại Khoản 4, Điều 1, Thông tư 75/2024/TT-BTC ngày 31/10/2024 của Bộ Tài chính về việc sửa đổi, bổ sung một số điều của Thông tư số 55/2023/TT-BTC ngày 15 tháng 8 năm 2023 của Bộ Tài chính quy định quản lý, sử dụng và quyết toán kinh phí sự nghiệp từ nguồn ngân sách nhà nước thực hiện các chương trình mục tiêu quốc gia giai đoạn 2021 – 2025.

- Về số ngày: Mức chi tối đa cho mỗi hoạt động không quá 03 ngày đối với thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức và không quá 06 buổi đối với thành viên Hội đồng nghệ thuật/Ban Giám khảo, Thư ký, Dẫn chương trình, kỹ thuật âm thanh, ánh sáng, phục vụ (căn cứ thực tiễn tổ chức các hoạt động văn hoá, nghệ thuật thời gian qua trung bình 03 ngày/cuộc).

(4). Điều 4. Nội dung và mức chi tiền ăn, thuê phòng nghỉ, phương tiện đi lại, bồi dưỡng tập luyện và biểu diễn cho nghệ nhân, diễn viên quần chúng khi được trưng tập tham gia các hoạt động văn hoá, nghệ thuật, gia đình, du lịch theo kế hoạch được cấp có thẩm quyền phê duyệt

1. Nội dung và mức chi tiền ăn, thuê phòng nghỉ, phương tiện đi lại, bồi dưỡng tập luyện và biểu diễn

TT	Nội dung chi	Mức chi (Đơn vị tính: Đồng)	
		Cấp tỉnh, khu vực, toàn quốc	Cấp xã
1	Tiền ăn	200.000	150.000
2	Thuê phòng nghỉ	400.000	200.000
3	Phương tiện đi lại (Chỉ được thanh toán 01 lần đi, về)	Thanh toán theo số km thực tế	
4	Tập luyện (tối đa không quá 10 buổi/01 chương trình)	75.000 đồng/người/buổi	
5	Biểu diễn gồm: sơ duyệt, tổng duyệt, biểu diễn (tối đa không quá 03 buổi).	80.000 đồng/người/buổi	

2. Trường hợp một người được phân công nhiều nhiệm vụ khác nhau chỉ được hưởng một mức chi cao nhất.

Lý do đề xuất:

- Mức chi tiền ăn:

+ Khi tham gia các hoạt động văn hoá nghệ thuật do cấp tỉnh tổ chức, tham gia khu vực, toàn quốc: Đề xuất vận dụng mức chi bằng 100% mức chi quy định tại

gạch đầu dòng thứ hai, khoản 3, Điều 4, Nghị quyết số 67/2025/NQ-HĐND ngày 26/9/2025 của HĐND tỉnh Quy định mức chi công tác phí, mức chi hội nghị trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

+ Khi tham gia các hoạt động văn hoá nghệ thuật do cấp xã tổ chức hoặc địa điểm tổ chức ở cấp xã: Đề xuất vận dụng mức chi bằng 100% mức chi quy định tại gạch đầu dòng thứ ba, khoản 3, Điều 4, Nghị quyết số 67/2025/NQ-HĐND ngày 26/9/2025 của HĐND tỉnh Quy định mức chi công tác phí, mức chi hội nghị trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

- Thuê phòng nghỉ:

+ Khi tham gia các hoạt động văn hoá nghệ thuật do cấp tỉnh tổ chức, tham gia khu vực, toàn quốc: Đề xuất vận dụng mức chi bằng 100% mức chi quy định tại dấu cộng thứ hai, gạch đầu dòng thứ ba, điểm a, khoản 3, Điều 3, Nghị quyết số 67/2025/NQ-HĐND ngày 26/9/2025 của HĐND tỉnh Quy định mức chi công tác phí, mức chi hội nghị trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

+ Khi tham gia các hoạt động văn hoá nghệ thuật do cấp xã tổ chức hoặc địa điểm tổ chức ở cấp xã: Đề xuất vận dụng mức chi bằng 50% quy định tại dấu cộng thứ hai, gạch đầu dòng thứ ba, điểm a, khoản 3, Điều 3, Nghị quyết số 67/2025/NQ-HĐND ngày 26/9/2025 của HĐND tỉnh Quy định mức chi công tác phí, mức chi hội nghị trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

- Chi phương tiện đi lại: Đề xuất thanh toán theo số km thực tế.

- Mức chi tập luyện (không quá 10 buổi/ 01 chương trình): Đề xuất vận dụng nội dung và mức chi tương đồng bằng 100% mức chi tại Khoản 4, Điều 1, Thông tư 75/2024/TT-BTC ngày 31/10/2024 của Bộ Tài chính về việc sửa đổi, bổ sung một số điều của Thông tư số 55/2023/TT-BTC ngày 15 tháng 8 năm 2023 của Bộ Tài chính quy định quản lý, sử dụng và quyết toán kinh phí sự nghiệp từ nguồn ngân sách nhà nước thực hiện các chương trình mục tiêu quốc gia giai đoạn 2021 – 2025.

- Mức chi hỗ trợ biểu diễn: Đề xuất vận dụng nội dung và mức chi tương đồng bằng 100% mức chi tại Khoản 4, Điều 1, Thông tư 75/2024/TT-BTC ngày 31/10/2024 của Bộ Tài chính về việc sửa đổi, bổ sung một số điều của Thông tư số 55/2023/TT-BTC ngày 15 tháng 8 năm 2023 của Bộ Tài chính quy định quản lý, sử dụng và quyết toán kinh phí sự nghiệp từ nguồn ngân sách nhà nước thực hiện các chương trình mục tiêu quốc gia giai đoạn 2021 – 2025.

(5). Điều 5. Nguồn kinh phí

Kinh phí thực hiện Nghị quyết được bố trí trong dự toán ngân sách hằng năm của cơ quan, đơn vị, địa phương theo phân cấp ngân sách hiện hành.

Lý do đề xuất: Các nội dung, định mức chi một số nhiệm vụ lĩnh vực văn hoá, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh gắn với phục vụ nhiệm vụ chính trị, do vậy cơ quan chủ trì soạn thảo đề xuất nguồn kinh phí bố trí thực hiện Nghị quyết từ ngân sách nhà nước đảm bảo.

(6). Điều 6. Tổ chức thực hiện

(7). Điều 7. Điều khoản thi hành

V. DỰ KIẾN NGUỒN LỰC, ĐIỀU KIỆN BẢO ĐẢM CHO VIỆC THỰC HIỆN CHÍNH SÁCH

1. Nguồn kinh phí đảm bảo thực hiện chính sách

Kinh phí thực hiện được bố trí trong dự toán ngân sách hằng năm của địa phương theo phân cấp ngân sách hiện hành.

2. Dự kiến kinh phí thực hiện chính sách hằng năm

Trên cơ sở báo cáo đánh giá thực trạng về tình hình tổ chức các cuộc thi văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh giai đoạn 2021 – 2025 và báo cáo đánh giá tác động của chính sách, Ủy ban nhân dân tỉnh dự kiến tổng kinh phí thực hiện Nghị quyết giai đoạn 2026 - 2030 là 15.909 triệu đồng (trung bình 3.182 triệu đồng/năm), tăng 2.124 triệu đồng (15,4%) so với giai đoạn 2019 – 2024.

Lý do: Do chế độ chính sách tại thời điểm xây dựng Nghị quyết tăng: chế độ ăn, nghỉ và cộng thêm tỷ lệ trượt giá cho giai đoạn 2026- 2030.

3. Dự kiến thời gian trình thông qua

Ủy ban nhân dân tỉnh trình Hội đồng nhân dân tỉnh xem xét, thông qua việc xây dựng Nghị quyết tại kỳ họp thứ Ba mươi ba (Tháng 12/2025) của HĐND tỉnh.

Trên đây là Tờ trình đề nghị dự thảo Nghị quyết Quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch kính trình Ủy ban nhân dân tỉnh Lai Châu xem xét, quyết định./.

Xin gửi kèm theo Tờ trình này các tài liệu, gồm:

(1). Dự thảo Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

(2). Báo cáo đánh giá thực trạng hoạt động tổ chức cuộc thi, liên hoan, hội diễn lĩnh vực văn hoá, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu giai đoạn 2019-2024.

(3). Báo cáo đánh giá thực trạng quan hệ xã hội có liên quan đến dự thảo Nghị quyết quy định nội dung, mức chi một số hoạt động văn hóa nghệ thuật trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

(4). Báo cáo thẩm định của Sở Tư pháp.

(5). Bản tổng hợp, giải trình, tiếp thu ý kiến góp ý của các bộ ngành trung ương và các cơ quan, tổ chức, cá nhân về đề nghị xây dựng dự thảo Nghị quyết;

(6). Bản thuyết minh các chính sách của Nghị quyết.

(7). Dự thảo Tờ trình của Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch trình UBND tỉnh.

(8). Dự thảo Tờ trình của UBND tỉnh trình HĐND tỉnh.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Văn phòng UBND tỉnh;
- Sở Tư pháp;
- Lưu: VT, QLVH&GD.

GIÁM ĐỐC

Trần Mạnh Hùng