

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi Ảnh nghệ thuật và Video clip với chủ đề Những chiến sĩ mang “Sứ mệnh bảo vệ cuộc sống bình yên”

Hướng tới kỷ niệm 60 năm Ngày truyền thống lực lượng Cảnh sát nhân dân (20/7/1962 - 20/7/2022) nhằm ôn lại lịch sử, tôn vinh các thành tích, chiến công của lực lượng Cảnh sát nhân dân qua 60 năm xây dựng, chiến đấu và trưởng thành; tri ân các thế hệ cán bộ chiến sĩ Cảnh sát nhân dân qua các thời kỳ cách mạng. Đồng thời tuyên truyền, lan tỏa các thành tích, chiến công của lực lượng Cảnh sát nhân dân. Ban chỉ đạo các hoạt động kỷ niệm 60 năm Ngày truyền thống lực lượng Cảnh sát nhân dân, Bộ Công an tổ chức Cuộc thi Ảnh nghệ thuật và Video clip với chủ đề *Những chiến sĩ mang “Sứ mệnh bảo vệ cuộc sống bình yên”*, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tuyên truyền lan tỏa hình ảnh cán bộ, chiến sĩ Cảnh sát nhân dân vì nước quên thân, vì nhân dân phục vụ, là lực lượng nòng cốt bảo vệ an ninh quốc gia, giữ gìn trật tự an toàn xã hội, bảo vệ cuộc sống bình yên, hạnh phúc của nhân dân.
- Lan tỏa khí thế sôi nổi, vinh dự, tự hào, cổ vũ cán bộ, chiến sĩ lực lượng Cảnh sát nhân dân ra sức thi đua, vượt qua khó khăn, thách thức, thực hiện thắng lợi nhiệm vụ phòng, chống tội phạm, bảo đảm trật tự, an toàn xã hội, tiếp tục góp phần quan trọng vào nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội của đất nước trong tình hình mới.
- Tuyên truyền đến nhân dân cả nước về hình ảnh cán bộ, chiến sĩ Cảnh sát nhân dân không quản khó khăn, gian khổ, nỗ lực hết mình đảm bảo an ninh trật tự trên địa bàn, là điểm tựa tinh thần, chỗ dựa vững chắc của nhân dân.
- Khuyến khích cán bộ, chiến sĩ ứng dụng công nghệ số trong sáng tạo nghệ thuật, cũng như góp phần nâng cao chất lượng đời sống văn hóa tinh thần của cán bộ, chiến sĩ trong Công an nhân dân.

2. Yêu cầu

- Cuộc thi đảm bảo trang trọng, ý nghĩa, hiệu quả, tiết kiệm, phù hợp với diễn biến tình hình của địa phương. Các tác phẩm tham dự cuộc thi phải gần gũi, chân thực, mang ý nghĩa tích cực. Tác phẩm được chụp và ghi hình bằng máy quay, máy ảnh hoặc điện thoại; phải đảm bảo chất lượng về hình ảnh, âm thanh,

ánh sáng mang tính nghệ thuật cao; nội dung tác phẩm phải đúng với chủ đề của Cuộc thi, đảm bảo tính nghiêm túc và tuyệt đối an toàn.

II. NỘI DUNG, BIỆN PHÁP

1. Nội dung, chủ đề

- Ca ngợi bản chất cách mạng, truyền thống vẻ vang của lực lượng Cảnh sát nhân dân trong 60 năm xây dựng, chiến đấu và trưởng thành; khẳng định vai trò chủ công, nòng cốt trong thực hiện nhiệm vụ phòng, chống tội phạm, bảo đảm an ninh, trật tự và xây dựng lực lượng Cảnh sát nhân dân cách mạng, chính quy, tinh nhuệ, hiện đại; bản lĩnh, nhân văn, không quản ngại khó khăn gian khổ, dũng cảm, mưu trí, sáng tạo, sẵn sàng chiến đấu trên mọi mặt trận bảo vệ an ninh trật tự, an toàn xã hội, vì bình yên cuộc sống và hạnh phúc của nhân dân; khắc họa những tấm gương dũng cảm, anh dũng hy sinh của các thế hệ cán bộ, chiến sĩ Cảnh sát nhân dân;

- Lan tỏa những hình ảnh cán bộ, chiến sĩ Cảnh sát nhân dân tận tụy, gần gũi, gần bó mật thiết với nhân dân, là chỗ dựa tin cậy của Nhân dân.

- Biểu dương gương người tốt, việc tốt, điển hình giúp dân phòng, chống dịch COVID -19, là lực lượng nòng cốt, hoàn thành tốt “nhiệm vụ kép” ngăn chặn, đẩy lùi dịch bệnh và thực hiện nhiệm vụ trấn áp tội phạm đảm bảo an ninh trật tự trên địa bàn.

2. Thời gian nhận tác phẩm dự thi: bắt đầu kể từ ngày ban hành Kế hoạch đến hết ngày 10/5/2022.

3. Đối tượng tham dự

- Mọi công dân Việt Nam đều có thể tham gia cuộc thi.

- Cán bộ, chiến sĩ trong CAND (tập thể và cá nhân)

4. Quy định về tác phẩm

4.1 Quy định chung

- Những tác phẩm đã tham gia các cuộc thi, liên hoan trước đây được coi là không hợp lệ.

- Tác giả cam kết chịu trách nhiệm về mặt pháp lý đối với tác phẩm của mình, đảm bảo không có tranh chấp bản quyền. Nếu các tác phẩm được trao giải vi phạm về bản quyền, Ban tổ chức, Hội đồng Giám khảo sẽ xem xét thu hồi và thông báo rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng. Ban tổ chức chỉ giải quyết mọi trường hợp khiếu nại về kết quả cuộc thi trong vòng 7 ngày từ ngày công bố kết quả.

- Tác phẩm dự thi thể hiện đúng chủ đề, nội dung của Cuộc thi; Video clip và ảnh phải chân thực, không dùng kỹ xảo, không dàn dựng, không cắt ghép cảnh, trừ việc điều chỉnh độ sáng tối, tương phản, cân chỉnh màu sắc. Khi cần Ban tổ chức sẽ yêu cầu tác giả nộp file gốc để đối chiếu.

- Mỗi tác phẩm dự thi phải được đặt tên và viết tóm tắt ý nghĩa của từng tác phẩm tham dự Cuộc thi (Số lượng từ tối đa là 500 từ).

- Ảnh, Video clip tham gia Cuộc thi không vi phạm thuần phong mỹ tục, pháp luật, văn hóa Việt Nam, không chứa những nội dung tiêu cực về chính trị, tôn giáo. Nghiêm cấm tuyên truyền những hình ảnh bạo lực, tuyên truyền phản động hoặc hành vi phá hoại. Nghiêm cấm sử dụng hình ảnh, thông tin chưa được kiểm duyệt, kiểm chứng, hình ảnh, ngôn từ thiếu văn hóa. Ban tổ chức có toàn quyền hủy bỏ những tác phẩm có dấu hiệu vi phạm quy định của Cuộc thi.

- Trong trường hợp 1 nhóm (nhiều hơn 1 người) hợp tác cùng sáng tạo ra tác phẩm dự thi thì phải được gửi với tên của tất cả mọi người trong nhóm và tên trưởng nhóm. Trong trường hợp tác phẩm dự thi đạt giải được thực hiện bởi 1 nhóm, Ban tổ chức sẽ tiến hành trao giải cho trưởng nhóm hoặc 1 người đại diện trong nhóm.

- Tất cả các tác phẩm dự thi sẽ được kiểm duyệt về nội dung chủ đề, chất lượng nghệ thuật và thông tin về tác giả, tác phẩm mà Ban tổ chức yêu cầu.

- Ban tổ chức không chịu trách nhiệm về sự mất, thất lạc, hư hỏng trong quá trình tác giả gửi tác phẩm về Ban tổ chức dự thi.

- Ảnh, Video clip tham dự Cuộc thi bắt buộc phải có các thông tin kèm theo: bản đăng ký dự thi (theo mẫu đính kèm), họ và tên cá nhân tác giả hoặc tên nhóm tác giả, dân tộc, năm sinh, số CMND/Thẻ căn cước công dân, địa chỉ nơi ở, địa chỉ đơn vị đang công tác hoặc học tập, số điện thoại liên hệ.

- Thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật có tác phẩm tham dự nhưng sẽ không được xét giải.

- Trong mọi trường hợp, quyết định của Ban tổ chức là quyết định cuối cùng.

4.2. Đối với các tác phẩm ảnh nghệ thuật (là ảnh đơn hoặc ảnh bộ, ảnh màu hoặc đen trắng):

- Ảnh đơn: mỗi ảnh là một tác phẩm.

- Ảnh bộ: mỗi bộ ảnh được coi là một tác phẩm, từ 03 đến 10 ảnh (kèm theo maket của bộ ảnh). Tác giả phải đánh số thứ tự ảnh trong bộ ảnh.

- Trong trường hợp tác giả gửi cả ảnh đơn và ảnh bộ thì ảnh đơn không trùng với ảnh trong bộ ảnh.

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 10 ảnh đơn, 10 bộ ảnh tham dự Cuộc thi.

- Tác phẩm được sáng tác bằng phương pháp thực hiện, không sao chép, bắt chước ý tưởng dưới mọi hình thức, không chấp nhận ảnh ghép, ảnh chỉnh sửa bằng phần mềm vi tính.

4.3. Đối với các tác phẩm Video clip

- Thí sinh được sử dụng máy ảnh, máy quay phim, Flycam hoặc điện thoại di động ghi hình ảnh (Nếu quay bằng điện thoại di động phải quay bằng màn hình ngang). Tác giả có thể sử dụng âm thanh, ánh sáng trong Video clip dự thi, có thuyết minh, lời bình mô tả sự việc, hoạt động...

- Tác phẩm dự thi có chất lượng, độ phân giải cao, định dạng HD hoặc full HD đảm bảo về chất lượng hình ảnh và âm thanh để Ban tổ chức dùng làm tư liệu tuyên truyền trong và ngoài lực lượng Công an nhân dân.

- Nội dung tác phẩm ngắn gọn, dễ hiểu, mang ý nghĩa truyền thông lớn, tạo ấn tượng đến người xem, bám sát chủ đề Ban tổ chức đưa ra là tiêu chí chính của tác phẩm dự thi; tác phẩm phải đưa ra được những thông điệp mới, những cách làm hay tác động mạnh mẽ, có cảm xúc thật sự đến người xem nhằm chuyển biến nhận thức của mọi người; có tính sáng tạo trong xây dựng kịch bản, kỹ thuật dàn dựng, tư liệu hình ảnh.

- Mỗi tác phẩm dự thi thời lượng tối đa là 10 phút, tối thiểu là 1 phút.

- Tác giả hoặc nhóm tác giả được gửi tối đa 05 Video clip.

5. Sử dụng tác phẩm

- Tác phẩm tham gia dự thi không trả lại cho tác giả, các tác phẩm đạt giải được Ban Tổ chức toàn quyền sử dụng tuyên truyền, quảng bá trên các ấn phẩm và thông qua phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội và không phải trả chi phí quyền tác giả, các quyền liên quan khác cho tác giả.

- Các tác phẩm khác (ngoài tác phẩm đạt giải và trưng bày triển lãm), nếu được lựa chọn phục vụ cho công tác tuyên truyền, Ban Tổ chức sẽ thỏa thuận với tác giả, chủ sở hữu quyền tác giả.

6. Giải thưởng và khen thưởng

Cơ cấu giải thưởng gồm 03 hệ thống giải thưởng cho 02 loại hình tham dự Cuộc thi (có thể thay đổi tùy theo tình hình thực tế của tác phẩm dự thi).

6.1. Giải thưởng Ảnh nghệ thuật: Ảnh đơn và ảnh bộ

- Giải thưởng ảnh đơn:

+ 01 Giải đặc biệt: 10.000.000đ và 01 Bằng khen của Bộ Công an.

+ 05 giải A: 7.000.000đ/giải và 05 Bằng khen của Bộ Công an.

+ 10 giải B: 5.000.000đ/giải và 10 Bằng khen của Bộ Công an.

+ 15 giải C: 3.000.000đ/giải và 15 Giấy khen của Cục Công tác đảng và công tác chính trị, Bộ công an.

+ 20 Giải khuyến khích: 2.000.000đ/giải và 20 Giấy khen của Cục Công tác đảng và công tác chính trị, Bộ công an.

- Giải thưởng ảnh bộ:

+ 01 Giải đặc biệt xuất sắc: 15.000.000đ và 01 Bằng khen của Bộ Công an.

+ 05 giải A: 10.000.000đ/giải và 05 Bằng khen của Bộ Công an.

+ 07 giải B: 7.000.000đ/giải và 07 Bằng khen của Bộ Công an.

+ 10 giải C: 5.000.000đ/giải và 15 Giấy khen của Cục Công tác đảng và công tác chính trị, Bộ công an.

+ 15 giải khuyến khích: 3.000.000đ/giải và 20 Giấy khen của Cục Công tác đảng và công tác chính trị, Bộ công an.

6.2. Giải thưởng Video clip

- 01 Giải đặc biệt xuất sắc: 15.000.000đ và 01 Bằng khen của Bộ Công an.
- 10 giải A: 10.000.000đ/giải và 10 Bằng khen của Bộ Công an.
- 15 giải B: 7.000.000đ/giải và 15 Bằng khen của Bộ Công an.
- 20 giải C: 5.000.000đ/giải và 20 Giấy khen của Cục Công tác đảng và công tác chính trị, Bộ công an.
- 25 giải khuyến khích: 3.000.000đ/giải và 25 Giấy khen của Cục Công tác đảng và công tác chính trị, Bộ công an.

6.3. Giải phụ

- 05 giải sáng tạo nghệ thuật: 3.000.000đ/giải và 05 Bằng khen của Bộ Công an.
- 05 giải ý tưởng độc đáo: 3.000.000đ/giải và 05 Bằng khen của Bộ Công an.
- 05 giải sáng tạo nghệ thuật trong dàn dựng Video: 3.000.000đ/giải và 05 Bằng khen của Bộ Công an.

6.4. Khen thưởng

- Tặng Bằng khen của Bộ Công an cho tập thể có thành tích trong công tác tổ chức: 10 đơn vị
- Tặng Bằng khen của Bộ Công an cho cá nhân có thành tích trong công tác tổ chức: 15 đồng chí.

7. Kinh phí tổ chức

- Kinh phí tổ chức thực hiện do X03 lập dự toán đề nghị H01 thẩm định báo cáo lãnh đạo Bộ duyệt cấp kinh phí.

- X03 chịu trách nhiệm chi trả kinh phí đi lại của tác giả tham dự nhận giải thưởng tại lễ tổng kết trao giải.

- Kinh phí in ấn phẩm phát cho Công an địa phương phụ vụ công tác tuyên truyền (mỗi đơn vị 05 quyển ảnh đơn và 05 quyển ảnh bộ), tặng đại biểu tại lễ trao giải, tặng tác giả đạt giải, tặng các Bàn, Ngành ngoài; CAND (Kích thước: 35cm x 50cm; chất liệu giấy ép cứng in ảnh nghệ thuật; bìa gỗ 3cm; 100 trang/tập ảnh):

+ Ảnh đơn: 1500 quyển

+ Ảnh bộ: 1500 quyển

- In đĩa DVD Video Clip: 500 đĩa DVD

8. Biện pháp tiến hành

Công an các đơn vị, địa phương thông báo kế hoạch tổ chức Cuộc thi đến đông đảo quần chúng Nhân dân, các tác giả và cán bộ, chiến sĩ Công an để hưởng ứng tham gia và đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Văn học, nghệ thuật địa phương cùng phối hợp tổ chức; tạo điều kiện thuận lợi, hỗ trợ, động viên cán bộ, chiến sĩ có khả năng, năng khiếu tham gia Cuộc thi.

9. Thời gian tiếp nhận tác phẩm, tổng kết, trao giải thưởng

- Thời gian tiếp nhận tác phẩm: Công an các đơn vị, địa phương; các tập thể, cá nhân ngoài lực lượng CAND gửi tác phẩm dự thi về Bộ Công an (*qua Cục Công tác đảng và công tác chính trị, số 47 Phạm Văn Đồng, Cầu Giấy, Hà Nội; địa chỉ email: thianhbca@gmail.com*) thời hạn cuối cùng là ngày 10/5/2022 (theo dấu công văn đến hoặc dấu bưu điện).

- Tổng kết trao giải và khai mạc triển lãm và trưng bày các tác phẩm đặc sắc (dự kiến tháng 7/2022) tại Trung tâm Giám định và Triển lãm tác phẩm Mỹ Thuật, Nhiếp ảnh, số 29 Hàng Bài, Hoàn Kiếm, Hà Nội và Trung tâm Triển lãm Văn Hồ, số 2 Hoa Lư, Lê Đại Hành, Hai Bà Trưng, Hà Nội.

10. Tổ chức tuyên truyền, quảng bá tác phẩm

- Ban Tổ chức Cuộc thi Bộ Công an chọn lọc các tác phẩm xuất sắc có giá trị về nội dung tư tưởng và nghệ thuật để giới thiệu, triển lãm; xuất bản in thành ấn phẩm phát hành rộng rãi trong và ngoài lực lượng Công an nhân dân.

- Tổ chức phổ biến, giới thiệu các tác phẩm trong các sự kiện văn hóa, văn nghệ, sinh hoạt chính trị trong Công an nhân dân.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi Ảnh nghệ thuật và Video clip với chủ đề Những chiến sĩ mang “Sứ mệnh bảo vệ cuộc sống bình yên”, gồm các đồng chí:

(01) Đồng chí Cục trưởng, Cục Công tác đảng và công tác chính trị: Đồng Trưởng ban;

(02) Đồng chí Chủ tịch Hội Nhiếp ảnh Việt Nam: Đồng Trưởng ban;

(03) Đồng chí Phó Cục trưởng, Cục Công tác đảng và công tác chính trị: Phó Trưởng ban;

(04) Đại diện lãnh đạo Cục Truyền thông Công an nhân dân: Ủy viên;

(05) Đại diện lãnh đạo Cục An ninh chính trị nội bộ: Ủy viên;

(06) Đại diện lãnh đạo Cục Kế hoạch và tài chính: Ủy viên;

(07) Đồng chí Trưởng phòng, Phòng Văn hóa, văn nghệ và Thư viện Công an nhân dân, Cục Công tác đảng và công tác chính trị - Ủy viên Thường trực.

2. Cục Công tác đảng và công tác chính trị hướng dẫn Công an các đơn vị, địa phương tổ chức thực hiện; tham mưu Ban Tổ chức thành lập Hội đồng Giám khảo, Hội đồng tư vấn nghệ thuật; tổng hợp kết quả Cuộc thi; giúp Ban Tổ chức

xét chọn, trao giải đối với tác phẩm xuất sắc, phổ biến, quảng bá; đề xuất lãnh đạo Bộ Công an khen thưởng tập thể, cá nhân, tác giả có thành tích xuất sắc tham gia Cuộc thi và tổ chức Cuộc thi. Dự toán kinh phí, đề nghị H01 thẩm định báo cáo lãnh đạo Bộ duyệt cấp kinh phí tổ chức thực hiện Cuộc thi.

3. Cục Truyền thông Công an nhân dân có trách nhiệm tổ chức tuyên truyền về Cuộc thi; đăng tải, quảng bá các tác phẩm hưởng ứng Cuộc thi trên báo, phát thanh, truyền hình Công an nhân dân.

4. Cục An ninh chính trị nội bộ: phối hợp Cục Công tác đảng và công tác chính trị cho ý kiến về nhân sự tham gia Cuộc thi.

5. Cục Kế hoạch và tài chính: thẩm định dự toán, đề xuất lãnh đạo Bộ Công an duyệt cấp kinh phí tổ chức Cuộc thi.

Căn cứ Kế hoạch này, Công an các đơn vị, địa phương triển khai thực hiện đề Cuộc thi ảnh nghệ thuật và Video clip với chủ đề ***Những chiến sĩ mang "Sứ mệnh bảo vệ cuộc sống bình yên"*** đạt kết quả tốt. Quá trình thực hiện nếu có nội dung cần trao đổi đề nghị liên hệ Cục Công tác đảng và công tác chính trị, Bộ Công an, (qua Phòng Văn hóa, văn nghệ và thư viện CAND, SĐT: 0692320313 - 0344383838).

Nơi nhận:

- Đ/c Bộ trưởng (để báo cáo);
- Các đồng chí Thứ trưởng (để chỉ đạo);
- Bộ VHTTDL (để phối hợp);
- Hội Nghệ sĩ nhiếp ảnh Việt Nam (để phối hợp);
- Các Hội VHNT TW, địa phương (để phối hợp);
- Công an các đơn vị, địa phương (để thực hiện);
- Các Sở VHTTDL (để phối hợp);
- Các cơ quan thông tấn, báo chí (để tuyên truyền);
- Lưu: VT, X03(P4).



THỦ TRƯỞNG BỘ CÔNG AN
Trung tướng Nguyễn Duy Ngọc